



LA GAZZETTINA



Notizie e commenti dei Giovanissimi B '96-'97

Sveglia ragazzi ! ! !

Sabato riprende il campionato con il recupero dell'ultima di andata contro l'Oratorio S.Francesco



NELLE DUE AMICHEVOLI DI PRE-CAMPIONATO QUALCHE BUONA INDICAZIONE INSIEME AI SOLITI ERRORI CHE COSTANO SEMPRE MOLTO CARO.

USVA 2

VILLAPIZZONE 2

In un campo pieno di buche si rivedono all'opera i nostri che non sembrano patire l'umido ed il freddo della giornata. Squadra schierata con difesa a quattro e una buona propensione alle ripartenze. Il Villa impone il suo gioco e passa in vantaggio con merito, ma un errore su calcio d'angolo riporta il punteggio in parità. Secondo tempo come sopra: il Villa si riporta in vantaggio ma un nuovo errore in fase di marcatura consente il nuovo pareggio.

Intervista al mister Monti

D. Siamo ormai a metà campionato. Un giudizio

R. I ragazzi stanno pagando l'inesperienza e faticano a tenere al massimo la concentrazione, ma lo sapevamo. Ecco perché non siamo riusciti a portare in salvo partite alla nostra portata.

VILLAPIZZONE 2 FANSPORT 3

Partita più impegnativa contro una delle squadre presenti nel nostro campionato e che si è dimostrata ben disposta in campo e con una buona circolazione di palla. Un primo tempo dove il Villa ha cercato di tamponare le azioni avversarie, ma senza mai riuscire ad impensierire il portiere del Fansport. Due disattenzioni fanno chiudere sullo 0-2 il primo tempo. Rischiamo in avvio di ripresa di prendere il terzo gol su rigore ma il nostro portiere riesce a deviare sul palo e quindi fuori il tiro. Accorciamo le distanze e teniamo piuttosto bene il campo, ma su una loro ripartenza ci facciamo trovare lunghi e arriva il loro terzo gol. Reagiamo e su calcio d'angolo segniamo il definitivo 2-3.

D. Errori che la fanno arrabbiare?

R. Dobbiamo rimanere svegli tutta la partita. Ogni tanto facciamo dei "riposini"...BASTA!

D. Novità nel modulo?

R. Più che altro voglio che imparino a rimanere corti sempre, solo così potremo difenderci e attaccare meglio.